



Slovak DanceSport Federation

Račianska 109/c, 831 02 Bratislava

APPENDIX 3

Restricted syllabus for Latin American Dances

SAMBA

CLASS: D, C

Názov figury <i>Name of the Figure</i>	Počítanie <i>Timing</i>
Základný pohyb vpravo - Natural Basic Movement	S&S S&S
Základný pohyb vľavo - Reverse Basic Movement	S&S S&S
Základný pohyb bočne - Side Basic Movement	S&S S&S
Základný pohyb mimo - Outside Basic Movement	S&S S&S S&S S&S
Postupový základný pohyb - Progressive Basic Movement	S&S S&S
Sambové zášvihy vľavo a vpravo - Samba Wisks to L & R	S&S S&S
Sambová chôdza v PP - Promenade Samba Walks	S&S
Sambová chôdza bočne - Side Samba Walks	S&S
Sambová chôdza na mieste - Stationary Samba Walks	S&S
Zatvorené kolísky PN, ĽN - Close Rocks on RF and LF	SQQ SQQ
Otvorené kolísky PN a ĽN - Open Rocks on RF and LF	SQQ SQQ SQQ
Kolísky vzad PN a ĽN - Backward Rocks on RF and LF	SQQ SQQ
Otáčka vľavo - Reverse Turn	S&S S&S
Valenie vpravo - Natural roll	SQQ SQQ
Korta Džaka - Corta Jaca	SQQQQ QQQQQQ
Postupové Bota Fogo - Travelling Botafogos	S&S S&S S&S
Promenádné Bota Fogo - Promenade Botafogos	S&S S&S S&S
Tieňové Bota Fogo - Shadow Botafogos	S&S S&S
Protismerné Bota Fogo - Contra Botafogos	S&S S&S
Bota Fogo v tieňovom postavení - Botafogos in Shadow Position	S&S S&S
Vrkoč - Plait	SSQQS
Postupové volty vpravo - Travelling Voltas to R	S&S&S&S
Postupové volty vľavo - Travelling Voltas to L	S&S&S&S

Krížom krážom - Criss Cross	S&S&S&S
Postupové volty vpravo v TP - Travelling Voltas to R	S&S&S&S
Postupové volty vľavo v TP - Travelling Voltas to L	S&S&S&S
Voltový krúžok vpravo - Cirkular Voltas to R (Roundabout)	S&S&S&S
Voltový krúžok vľavo - Cirkular Voltas to L (Roundabout)	S&S&S&S
Voltový krúžok vľavo v TP - Cirkular Voltas to L in SP	S&S&S&S
Zatvorená volta - Closed Volta	S&S&S&S
Jednoduchá volta vpravo alebo vľavo - Simple Volta to R or L	S&S&S&S
Podtáčka voltou vpravo - Volta Spot Turn to R for Lady	S&S
Podtáčka voltou vľavo - Volta Spot Turn to L for Lady	S&S
Májka vpravo - ContinousVolta Spot Turn to R (Maypole)	S&S&S&S
Májka vľavo - ContinousVolta Spot Turn to L (Maypole)	S&S&S&S
Sólové otáčanie voltou na mieste v P - The Solo Spot Volta turning to R	S&S&S&S
Sólové otáčanie voltou na mieste v L - The Solo Spot Volta turning to R	S&S&S&S
Odvinutie z paže - Rolling off the Arm	S&S S&S
Argentínske kríženie - Argentine Crosses	S&S S&S
Sambové kríženia v otvorenej PP - Samba Locks in Open PP	QQSQQS QQSQQS
Sambové kríženia v otv. PPP - Samba Locks in Open CPP	QQS QQS QQS
Otáčka tromi krokmi - Tree Steps Turn	SSS
Beh v PP a PPP - Promenade to Counter Preomenade Runs	123 123 123
Cruzadové kríženie v TP - Cruzados Locks in SP	QQS QQS QQS
Zmeny nôh a postavení - Canging Feet	
Rytmický pohup - Rhythm Bounce (Samba Bounce Action)	

CHA CHA CHA

CLASS: D, C

Názov figury <i>Name of the Figure</i>	Počítanie <i>Timing</i>
Premena ča ča ča vpravo alebo vľavo - Cha Cha Cha Chasse to R or L	4a1
Kríženie vpred (PLP) a (L'PL') - Cha Cha Cha Lock Forward (RLR) and (LRL)	4a1

Kríženie vzad (L'PL') a (PL'P) - Cha Cha Cha Lock Backward (RLR) and (LRL)	4a1
Ronde premena - Ronde Chasse	4a1
Twistová premena - Hip Twist Chasse	4a1
Rytmizácia Guapacha - Guapacha Timing	234a1 2a34a1
Kubánske prerušenie PN - Cuban Break RF	4a1
Základný pohyb na mieste - Time Step	234a1 234a1
Základný pohyb na mieste v rytmizácii Guapacha - Close Basic in Guapacha timing	2a34a1 2a34a1
Zatvorený základný pohyb - Close Basic	234a1 234a1
Otvorený základný pohyb - Open Basic	234a1 234a1
Krížený základný pohyb - Cros Basic	234a1 234a1
Trikrát Ča Ča Ča vpred a vzad - Tree Cha Cha Chas	3 bars
Protipromenádna zarážka - Check from Open CPP (New York)	234a1
Promenádna zarážka - Check from Open PP (New York)	234a1
Otáčka na mieste vľavo - Spot Turn to L	234a1
Otáčka na mieste vpravo - Spot Turn to R	234a1
Podtáčka vpravo - Underarm Turn to R	234a1
Podtáčka vľavo - Underarm Turn to R	234a1
Vejár - The Fan	234a1
Hokejka - Hockey Stick	234a1 234a1
Hokejka pretočená do otv. PPP - Hockey Stick Turned to Open CPP	234a1 234a1
Alemana - Alemana	234a1 234a1
Alemana z OP v držaní L' - P - Alemana from Open Pos. with L to R Hand Hold	234a1 234a1
Alemana z OP v držaní P - P - Alemana from Open Pos. with R to R Hand Hold	234a1 234a1
Zarazená alemana do otv. PPP - Alemana Checked to Open CPP	234a1 234a1
Plece k plecu - Shoulder to Shoulder	234a1 234a1
Ruka k ruke - Hand to Hand	234a1 234a1
Otvorenie vpravo - Opening Out to R	234a1
Koliesko vpravo - Natural Top	3 bars
Kader - The Curl	234a1 234a1
Kader pretočená do otv. PPP - Curl Turned to Open CPP	234a1 234a1
Koliesko vľavo - Reverse Top	2 bars

Otvorenie z kolieska vľavo - Opening Out from Reverse Top	234a1, 234a1
Zatvorený twist panvou - Closed Hip Twist	234a1 234a1
Zatvorený twist panvou pretočený do otvoreného PPP - Closed Hip Twist Turned to Open CPP	234a1 234a1
Zatvorený twist panvou so špirál. zakončením - Closed Hip Twist Spiral	234a1 234a1
Otvorený twist panvou - Open Hip Twist	234a1 234a1
Otvorený twist panvou pretočený do otvoreného PPP - Open Hip Twist Turned to Finish in Open CPP	234a1 234a1
Otvorený twist panvou so špirál. zakončením - Open Hip Twist Spiral	234a1 234a1
Aida (Promenáda vzad) - Aide	234a1
Kubánske prerušenie v otvorenom postavení - Cuban Break in Open Pos.	2a3a4a1 234a1
Kubánske prerušenie v otvorenom PPP - Cuban Break in Open CPP	2a3a4a1 2a3a4a1
Rozdelené kubánske prerušenie v otvorenom PPP - Split Cuban Break in Open CPP	2a34a1
Rozdelené kubánske prerušenie z otvoreného PPPa otvor. PP - Split Cuban Break from Open CPP and Open PP	2a34a1
Turecký uterák - Turkish Towel	4 bars
Miláčik - Sweetheart	6 bars - 4 bars
Nasleduj ma - Follow My Leader	5 bars
Zmeny nôh - Methods of Changing Feet	

RUMBA

CLASS: D, C

Názov figury <i>Name of the Figure</i>	Počítanie <i>Timing</i>
Základný pohyb - Basic Movement	23 412 341
Vejár - The Fan	2341
Hokejka - Hockey Stick	23 412 341
Hokejka pretočená do otvoreného PPP - Hockey Stick Turned to Open CPP	23 412 341
Otáčka na mieste v Ľ, v P - Spot Turn to L, to R	2341
Podtáčka vpravo, vľavo - Underarm Turn to R, to L	2341
Protipromenádna zarážka - Check from Open CPP (New York)	2341

Promenádna zarážka - Check from Open PP (New York)	2341
Ruka k ruke - Hand to Hand	3 bars
Plece k plecu v otvorenom postavení - Shoulder to Shoulder - Open	2 bars
Alemana - Alemana	23 412 341
Alemana z OP v držaní Ľ - P - Alemana from Open Pos. with L to R Hand Hold	23 412 341
Alemana z OP v držaní P - P - Alemana from Open Pos. with R to R Hand Hold	23 412 341
Zarazená alemana do otv. PPP - Alemana Checked to Open CPP	23 412 341
Šermovanie - Fencing - Spot Turn or Spin Ending	23 412 341
Koliesko vpravo - Natural Top	3 bars
Zatvorený twist panvou - Closed Hip Twist	23 412 341
Zatvorený twist panvou pretočený do otvoreného PPP - Closed Hip Twist Turned to Open CPP	23 412 341
Otvorenie vpravo - Natural Opening Out to R	2341
Pokročilé otvorenie vpravo - Advanced Opening Out Movementt	2341
Pokročilý twist panvou - Advanced Closed Hip Twist	23 412 341
Koliesko vľavo - Reverse Top	23 412 341
Otvorenie z kolieska vľavo - Opening Out from Reverse Top	23 412 341
Promenáda vzad - Folleway	2341
Kubánske kolísky - Cuban Roks	2341
Otvorený twist panvou - Open Hip Twist	23 412 341
Otvorený twist panvou pretočený do otvoreného PPP - Open Hip Twist Turned to Open CPP	23 412 341
Špirála - Spiral	23 412 341
Špirála pretočená do vejárového post. - Spiral Turned to Fan Pos.	23 412 341
Špirála pretočená do otvoreného PPP - Spiral Turned to Open CPP	23 412 341
Kader - The Curl	23 412 341
Kader pretočená do otv. PPP - Curl Turned to Open CPP	23 412 341
Laso - Rope Spinning	23 412 341
Posuvné dvere - Sliding Doors	4 bars
Otvorenie vpravo a vľavo - Oupening Out to R and L	23 412 341
Tri alemany - Tree Alemans	3 bars

Twistovanie - Continuous Hip Twist	23 412 341
Twistovanie v krúžku - Continuous Cirkular Hip Twist	4 bars
Tri trojky - Tree Trees	4 bars
Tri trojky zakončené vo vejár. postaveni - Tree Trees Finished i Fan Pos.	4 bars
Bočné kroky a kukarače - Side steps and Cucarachas	4 bars
Bočné kroky - Side steps	2341
Kiki chôdza - Kiki Walks	3 bars
Chôdza vpred v tieňovom post. - Forward Walks in SP	2341
Chôdza vpred a vzad - Backward or Forward Walks	2341
Obmena základného pohybu - Alternative Basic Movement	2341

PASO DOBLE

CLASS: D, C

Názov figury <i>Name of the Figure</i>	Počítanie <i>Timing</i>
Základný pohyb - Basic Movement	12 345 678
Na mieste - Sur Place	1234
Premeny vpravo a vľavo - Chasses to R or L	1234
Zdvihy vpravo a vľavo - Elevations to R or L	1234
Útok - Attack	1234
Promenádna spojka - Promenade Links	1234
Zatvorenie promenády - Promenade Close	1234
Twistová otáčka - Twist Turn	12 345 678
Promenáda - Promenade	12 345 678
Promenádou do protipromenády - Promenade to Counter Promenade	12 345 678
Zášvih v PPV - Folleway Whisk	1234
Veľký kruh - Grand Circle	4 bars
Oddialenie - Separation	12 345 678
Oddialenie zakončené v PPV - Separation With Folleway Ending	123 456 781 234
Oddialenie so šatkovou chôdzou ženy - Separation With Lady's Caping Walks	12345678 - 12345678
Synkopované oddialenie - Syncopated Separation	9 bars
Otvorený telemark - Open Telemark	1234

Otáčka vľavo v promenáde vzad - Telemark - Folleway - Telemark	12 345 678
Folleway podľa ISTD - Folleway	12 345 678
Banderily - Banderillas	8 bars
Osmička - Hiut	12 345 678
Šestnástka - Sixteen	8 bars
Prevádzanie - La Passe	8 bars
Šatka premenami - Chasse Cape	10 bars
Twisty - Twists	6 bars
Postupové spiny z PP - Traveling Spins from PP	12 345 678
Postupové spiny z PPP - Traveling Spins from CPP	123 456 781 234
Španielska línia - Spanhis Line	12 345 678
Flamengové poklepy - Flamenco Taps	12a34
Stíp - Farol	12 345 678
Fregolína a síp - Fregolina incorporating Farol	12 345 678
Spôsoby zmeny nôh: - Methods of Changing Feet in Paso Doble	
Na mieste s výdržou - One Beat Hesitation	12
Na mieste synkopovane - Syncopated Sur Place	1a2
Synkopovaná premena - Syncopated Chasse	12a34
Variácia ľavou nohou - Left Foot Variation	1234a 5678
Bodnutie pikou L'N - Zmena z L'N na PN - Coup de Pique Changing from LF to RF	123456
Bodnutie pikou PN - Zmena z PN na L'N - Coup de Pique Changing from RF to LF	123456
Dvojité bodnutie pikou - Coup de Pique Couplet	123 456 781 234
Synkopované bodnutie pikou - Syncopated Coup de Pique	123456a78
Alternatívne vstupy do PP - Alternative Entries to PP	

JIVE

CLASS: D, C

Názov figury <i>Name of the Figure</i>	Počítanie <i>Timing</i>
Základný pohyb na mieste - Basic in Place	QQ Q&Q Q&Q
Základný pohyb v promenáde vzad - Basic in Fallaway	QQ Q&Q Q&Q
Oddialenie z promenády vzad - Fallaway Throwaway	QQ Q&Q Q&Q
Pretočené oddialenie z promenády vzad - Overturned	QQ Q&Q Q&Q

Fallaway Throwaway	
Spojka - Link	QQ Q&Q Q&Q
Spojka s prerušením - Advanced Link (Break)	QQ Q&Q Q&Q
Zmena chodidla - Ball Change (with Flick or Hesitation)	Q&Q
Výmena rúk za chrbtom - Change of Hands Behind Back	QQ Q&Q Q&Q
Zmena miesta zprava vľavo - Change of Place Right to Left	QQ Q&Q Q&Q
Zmena miesta zprava vľavo s dvojitou podtáčkou - Change of Place Right to Left with Double Spin	QQ Q&Q Q&Q
Zmena miesta zľava vpravo - Change of Place Left to Right	QQ Q&Q Q&Q
Pretočená zmena miesta zľava vpravo - Overturned Change of Place Left to Right	QQ Q&Q Q&Q
Veterný mlyn - Windmill	QQ Q&Q Q&Q
Stoj a choď - Stop and Go	QQ Q&Q QQ Q&Q
Bič - Whip	QQ Q&Q
Dvojitý bič - Double Cross Whip	QQQQ Q&Q
Bič s oddialením - Throwaway Whip	QQ Q&Q
Vlnivý bič - Curly Whip	QQ Q&Q
Bič vľavo - Reverse Whip	QQ Q&Q QQ Q&Q
Bump - Left Shoulder Shove (Hip Bump)	QQ Q&Q Q&Q
Americký spin - American Spin	QQ Q&Q Q&Q
Jednoduchý spin - Simple Spin	QQ
Pomalá promenádna chôdza - Promenade Walks (Slow)	QQ Q&Q Q&Q
Rýchla promenádna chôdza - Promenade Walks (Quick)	QQQQQQ
Kuracia chôdza - Chicken Walks	SSSS Q&Q Q&Q QQQQ Q&Q Q&Q
Odvnutie z paže - Rolling off The Arm	QQ Q&Q QQ Q&Q
Strihy do prerušenia - Flicks into Break	QQQQ QQQQ &QQQ&Q
Pomalé výkruty špička päta - Toe Heel Swivwls (Slow)	QQQQ SQQS
Rýchle výkruty špička päta - Toe Heel Swivwls (Quick)	QQQQ QQQQ
Rýchle výkruty špička päta - Toe Heel Swivwls (Slow and Quick)	QQQQ SQQS QQ QQQQ
Španielske paže - Spanish Arms	QQ Q&Q Q&Q - QQ Q&Q Q&Q