

6. Congresso Atleti di danza sportiva Monterenzio – Bologna 02-05/01/2009

Svižným tempom odštartovali nový rok a tréningovú prípravu na národný latinský šampionát naši talianski kolegovia. Tradičný zimný „kongres tanečných atlétov“ v Monterenziiu prilákal vyše 40 tanečných párov od severu Apenín až po Sicíliu. Keďže naše amatérske majstrovstvá v LAT sú tento rok v rovnakom termíne a profi-šampionát je len o tri týždne neskôr, stalo sa Monterenzio výborným štartom záverečnej fázy prípravy na MSR aj pre dva slovenské páry – Jirka Heina s Luckou Krnčanovou a nás (Mateja Chrena s Mirkou Kosorínovou).

Organizátorom a hosťiteľom podujatia bola jedna z najlepších latinských tanečných škôl v Taliansku – Emporio Danza Gabusi z Bologne. Metodicky bezchybne zostavený program komplexne pokrýval všetky aspekty prípravy. Nechýbali aerobick, kondičná príprava, veľká pozornosť bola venovaná aj klasike, pričom všetky tréningy boli rozdelené a odstupňované podľa veku tanečníkov. Večery patrili analýzám videoprojekcií (záznamy zo súťaží, aktuálne trendy a chyby) a veľmi dôkladným praktisom.

V priebehu štyroch dní sa postupne vystriedala aj skupina lektorov, ktorí popri individuálnych lekciách mali aj skupinové prednášky na tieto témy:

Fabio Gabusi - Technika viedenského valčíku so zameraním na detské a juniorské páry

Petr Horáček – Základné princípy v rumba

Livia Dotti – Gabusi – Priebeh pohybu vo waltze

Claudia Tavalazzi – Neverbálna komunikácia nášho tela

Petr Horáček – „Posture“ - postavenie tela v jednotlivých LA tancoch, rozdiely a trendy

Serena Lecca – Choreografia v rumba

Davide Gabusi – Choreografia v jive

Claudia Tavalazzi – Princípy v paso doble

Bryan Watson – Choreografia v samba

Angelo Madonia - „Posture“ - postavenie tela v STT so zameraním na slowfox

Carmen Vincelj – „Rumba special“.

Bolo veľmi potešujúce, že Slovensko malo tentokrát zastúpenie aj v lektorskom zbore, obzvlášť na talianskej pôde.

Pestrá zmes párov, medzi ktorými nechýbali viacerí aktuálni či bývalí Majstri Talianska (junior I a II, mládež a seniory), finalisti IDSF súťaží adults a profi, či dokonca dvaja finalisti MS LAT (Scuderi a Vertuccio s partnerkami) bola pre nás obrovskou motiváciou.

Po decembrových tréningoch s Francom Formicom a Jardom Kučerom predstavovali lekcie s Davidom Gabusim ďalšiu možnosť vylepšiť naše tancovanie pre novú sezónu, najmä v oblasti využívania energie, expresie a stability.

Jirko s Luckou po vydarených Majstrovstvách sveta v Austrálii doladovali formu ako s oboma Gabusiovcami, tak aj so Serenou Leccou a Bryanom.

Sledujúc progres našich párov v posledných troch rokoch som presvedčený, že na spoluprácu sme si v zahraničí vybrali kvalitných trénerov a doma sa podarilo vytvoriť zatiaľ fungujúci model prípravy.

Kongres v Monterenziiu bol pre mňa ako trénera ďalším dobrým didaktickým návodom, ktorý sa pokúsím využiť vo svojej pedagogickej činnosti na Slovensku. A to nielen pri príprave párov na tohtoročné MSR ...



Ilustrace 1: Slovenská výprava



Ilustrace 2: Baletná príprava



Ilustrace 3: Klasika made in Slovakia



Ilustrace 4: Ešte trocha nižšie Mirka...



Illustrace 5: Maťova nová partnerka



Illustrace 6: Maťo, Mirka a Mr. Gabusi



Ilustrace 7: Claudia a Serena



Ilustrace 8: Mrs. Tavalazzi v akcii



Ilustrace 9: Serena Lecca



Ilustrace 10: Serena v akcii



Ilustrace 11: Carmen v akci



Ilustrace 12: Božský Bryan



Ilustrace 13: Tri grácie



Ilustrace 14: Keď hviezdy zostúpia z neba...